

✉ ljbmenard@gmail.com
📍 27 rue de Bagnolet, 75020
PARIS
☎ 07 78 35 21 20
🌐 laurabakermenard.com

Langues

Français

Langue maternelle

Anglais

Langue maternelle

Espagnol

Bilingue

Portugais

Courant

Centres d'intérêt

Films et séries

comédies dramatiques (*Toni Erdmann*, *Succession*), drames psychologiques (*Marriage Story*, *Sharp Objects*), récits portés par des protagonistes féminins forts (*Erin Brockovich*, *Killing Eve*)

Arts et culture

lecture (romans, nouvelles, essais), podcasts (faits divers, investigation, récits intimistes), photographie de rue

Sports

course à pied, yoga, roller, tennis, danses latines

Réseaux sociaux

in @ljbmenard
📷 @laura_baker_menard
f @laurabakermenard

Laura BAKER-MÉNARD

Scénariste-réalisatrice

Expériences professionnelles

● Scénariste - Réalisatrice - Vidéaste

Depuis janvier 2017 **freelance** Paris

- Co-écriture d'une série humoristique sur le football féminin amateur : *Footeuses* (10x26')
- Co-écriture de courts-métrages (*La remplaçante*, *L'individu*) et de podcasts (*Possédé.e.s*, *Alexandre le Grand*)
- Écriture, réalisation et montage du court-métrage auto-produit *Smile !* (10')
- Réalisation de vidéos d'entreprise (starts-ups, associations, musées)

● Lectrice de scénarios et manuscrits

Depuis janvier 2018 **Why Not Productions**, **Playtime**, **Le Seuil**, **Flammarion** Paris

Fiches de lecture et script doctoring en français, anglais et espagnol - Membre de l'association des Lecteurs Anonymes

● Assistante de production

De juin 2016 à décembre 2016 **Nomade Films** Argentine

Pré-production d'un long-métrage argentin *¿Quién es Pedro?* - Recherche de financement (FR, ESP)

● Photo-reporter

De janvier 2010 à septembre 2013 **freelance** Amérique latine

Séries de photographie documentaire sur les Mennonites au Paraguay, l'enfance afro-caribéenne au Panama, la reconstruction post-sismique au nord du Chili

Diplômes et Formations

● Études cinématographiques

De septembre 2014 à septembre 2019 **Atelier des Beaux Arts** Paris

Ateliers d'écriture scénaristique - Réalisation de documentaires et de fictions - Montage audiovisuel

● Arts et cultures visuelles anglophones

De septembre 2007 à août 2013 **École Normale Supérieure** Lyon

- Masters 1 & 2 sur le cinéma et la photographie US (Jim Jarmusch et Gregory Crewdson)
- Agrégation d'anglais

● Théories et pratiques des arts numériques

De septembre 2008 à juin 2009 **NYU Tisch School of the Arts** New York City

Cinéma coréen, photographie argentique et numérique, video art, muséographie

● Baccalauréat littéraire/ Hypokhâgne-Khâgne

De juin 2004 à juillet 2007 **Lycée Henri IV** Paris